

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 249»

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ, СТИМУЛИРУЮЩЕЙ  
ТВОРЧЕСКУЮ И ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ МБДОУ  
№249, НА ОСНОВЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ВДОХНОВЕНИЕ».**

ВЫПОЛНИЛИ: КАРТУНОВА Ю.И.

КОСТЮК Е.Н.

Г. РОСТОВ-НА-ДОНУ

2022 ГОД

## Цель:

ПОВЫШЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО УРОВНЯ , ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА И КОМПЕТЕНТНОСТИ ПО ВОПРОСУ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ДОУ ПО ПРОГРАММЕ «ВДОХНОВЕНИЕ».

## Задачи:

- ИЗУЧИТЬ МЕТОДИКИ , ТЕХНОЛОГИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.
- ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ РАЗВИВАЮЩУЮ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННУЮ СРЕДУ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

# Актуальность:

СЕГОДНЯ СИСТЕМА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРОЖИВАЕТ ПЕРИОД СЕРЬЁЗНОГО ОБНОВЛЕНИЯ: НОВЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ДО , ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ПЕДАГОГА, ВНЕДРЯЮТСЯ НОВЫЕ ПРОГРАММЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СУЩЕСТВЕННО ИЗМЕНИЛИСЬ СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА В КОТОРОЙ РАСТУТ СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТИ.

МЫ ЖИВЁМ В ВЕК СТРЕМИТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, КОТОРЫЕ ВНОСЯТ СВОИ КОРРЕКТИВЫ ДАЖЕ В ТАКИЕ ТРАДИЦИОННЫЕ СФЕРЫ , КАК ДЕТСКАЯ ИГРА И ИГРУШКИ , А ЗНАЧИТ СООТВЕТСТВЕННО И В РАЗВИВАЮЩУЮ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННУЮ СРЕДУ.

ВОПРОС ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ НАИБОЛЕЕ АКТУАЛЕН , Т.К. ВАЖНЫМ КРИТЕРИЕМ ОЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЯВЛЯЕТСЯ СОЗДАННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В СООТВЕТСТВИИ ТОЙ ПРОГРАММЫ , КОТОРАЯ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ В ДАННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.

РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ОБЛАДАТЬ ИНИЦИАТИВНОСТЬЮ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬЮ В РАЗНЫХ ВИДАХ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ , СПОСОБНОСТЬЮ ВЫБИРАТЬ РОД ЗАНЯТИЙ , ПАРТНЁРОВ , К ВОПЛОЩЕНИЮ РАЗЛИЧНЫХ ЗАМЫСЛОВ.

ПОЭТОМУ РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА , СТИМУЛИРУЮЩАЯ ТВОРЧЕСКУЮ И ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ , ДОЛЖНА БЫТЬ ОРГАНИЗОВАННА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВОЗРАСТА ДАННОЙ ГРУППЫ.

## План-дело-анализ

Утренний сбор

Приветствие



## Детский совет

Модель трёх вопросов

Планирование «Паутинка»



## Выбор центра

Деятельность в центре активности

# УТРЕННИЙ КРУГ



центр

Акварелька

Изготовление поделок  
из природного материала

Рисование «Лист каштана»

Метрадиционный вид  
рисования (оттиск)

центр

Конструирования

конструирование из  
каштанов

Постройка дощика для  
каштана

Работа с родителями

Совместное изготовление  
поделок к Осенней выставке

История  
одного каштана.

центр

Математики

Выполнить задание на  
карточках

Закрепление понятия  
«больше - меньше»

Выполнение арифметических  
действий с каштанами

центр

Речевизок

Рассказы о каштане.  
Составление из букв  
слово каштан.

Дидактическая игра «Парные  
картинки»

Настольно-печатная

игра «Про связки»

Закрепление звящих  
букв

центр

Экспериментирования.

Рассматривание каштана  
через lupу. (Зова)

Проведение опыта «Тонет не тонет»

Что мы знаем?	Что мы хотим узнать?	Что нужно сделать, чтобы узнать?
<p>Плоды каштана с шишками (Илья Ф)</p> <p>Дерево очень высокое (Маша)</p> <p>Цветет в мае (Арина З)</p> <p>Цветки похожи на пирамидки белого цвета (Вова Е)</p> <p>Плоды созревают осенью (Мирошлав К)</p>	<p>Какие виды каштанов еще бывают (Роберт Т)</p> <p>Можно ли употреблять в пищу и какие каштаны? (Микита М)</p> <p>Для чего нужны каштаны? (Вероника)</p> <p>Куда деваются шишки от каштанов? (Левон Б)</p>	<p>Прочитать книгу о деревьях. (Володимир З)</p> <p>Посмотреть в интернете (Максим Ф)</p> <p>Спросить у взрослых (мама, бабушки). (Ульяна С)</p> <p>Посмотреть в энциклопедии (Ваня Ш).</p>





ΣΤΑΧΥΔΙΑ

КАШТАН

ΣΥΣΤΟΛΟΡΙΑ



22 история  
одного каштана.



ΠΟΛΥΚΟΝΙΑ

ΣΥΣΤΟΡΙΑ



# ЦЕНТР «РЕЧЕВИЧОК»







# Центр экспериментирования



# ЦЕНТР МАТЕМАТИКИ



# ПОДЕЛКИ ИЗ КАШТАНОВ



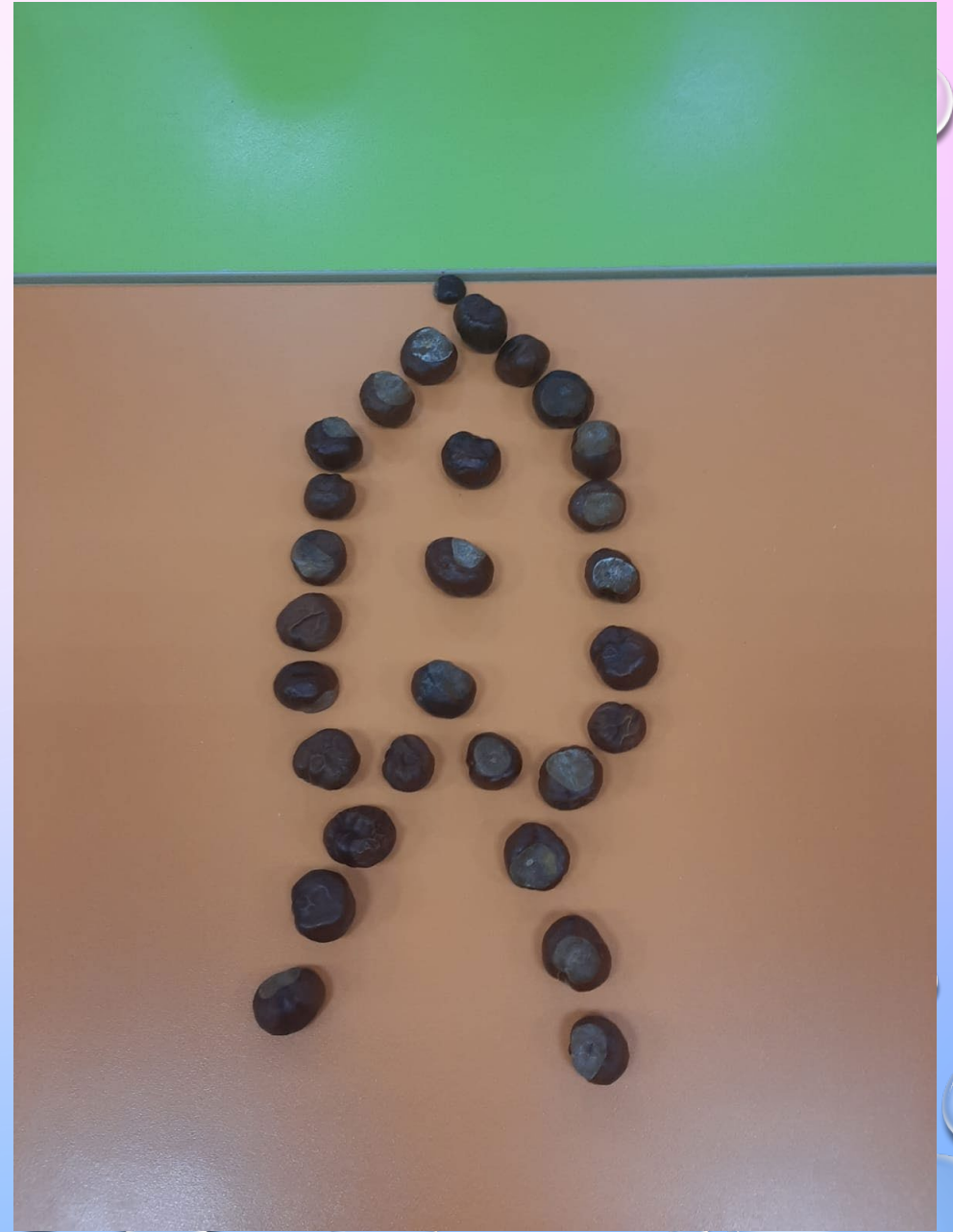
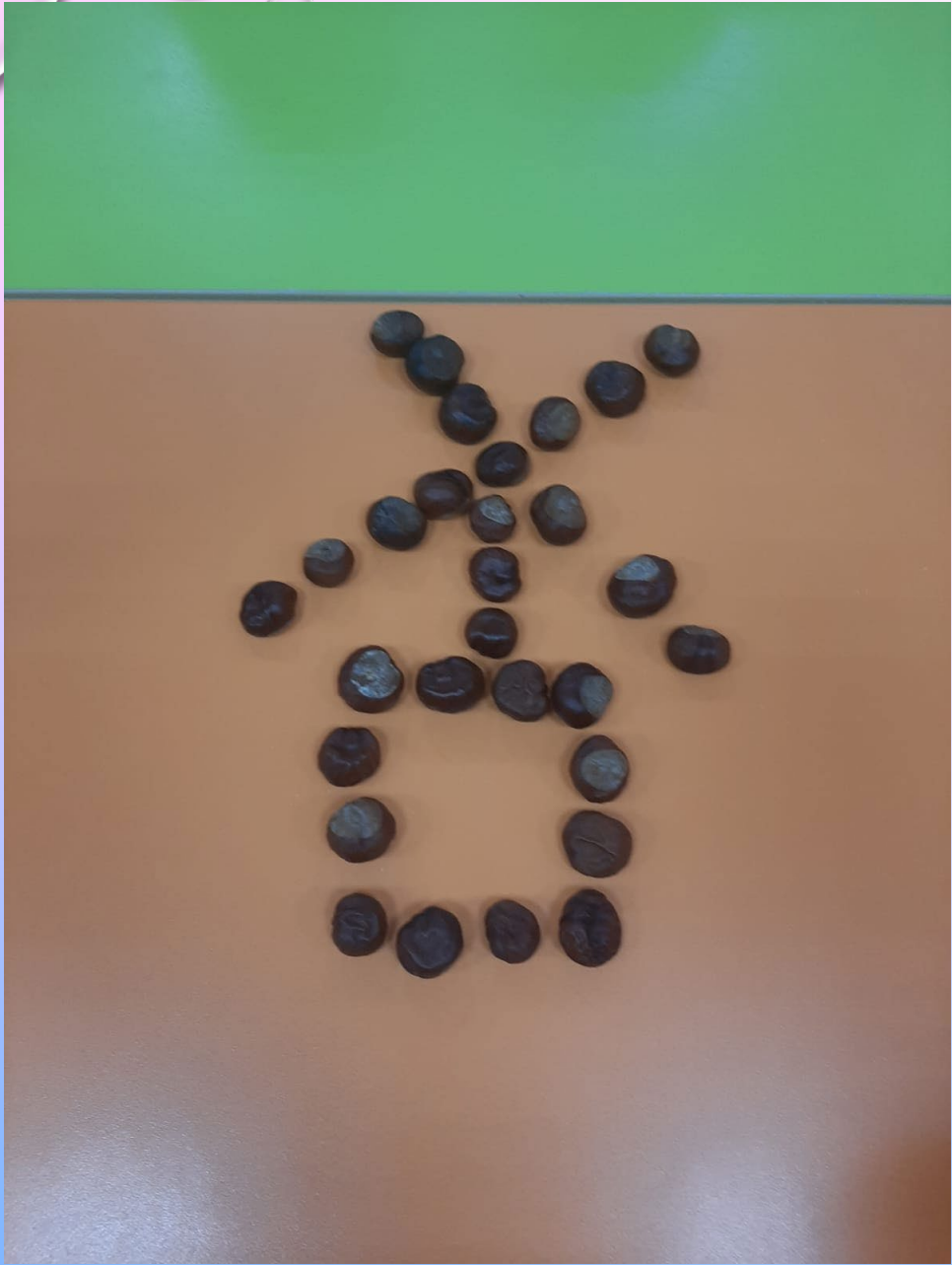
# ЦЕНТР «АКВАРЕЛЬКА»

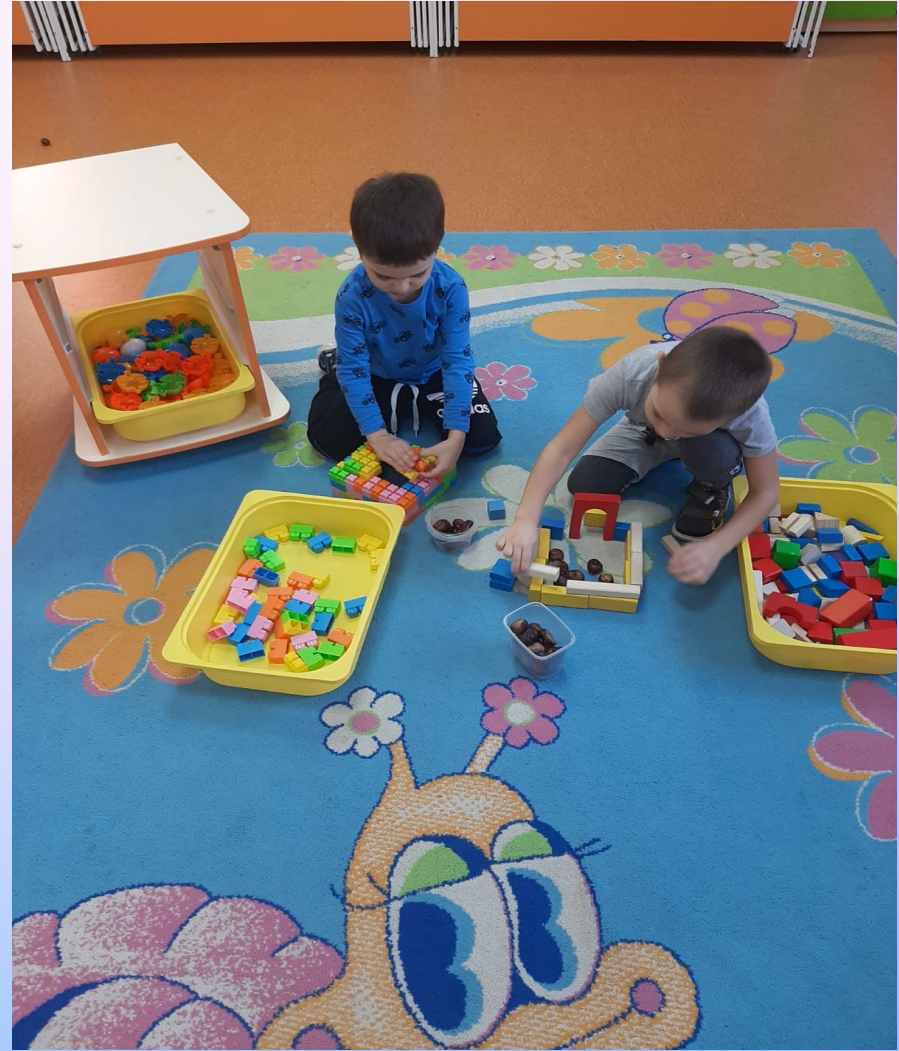




# КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ КАШТАНОВ







# ВЫСТАВКА «ОСЕННИЕ ФАНТАЗИИ»



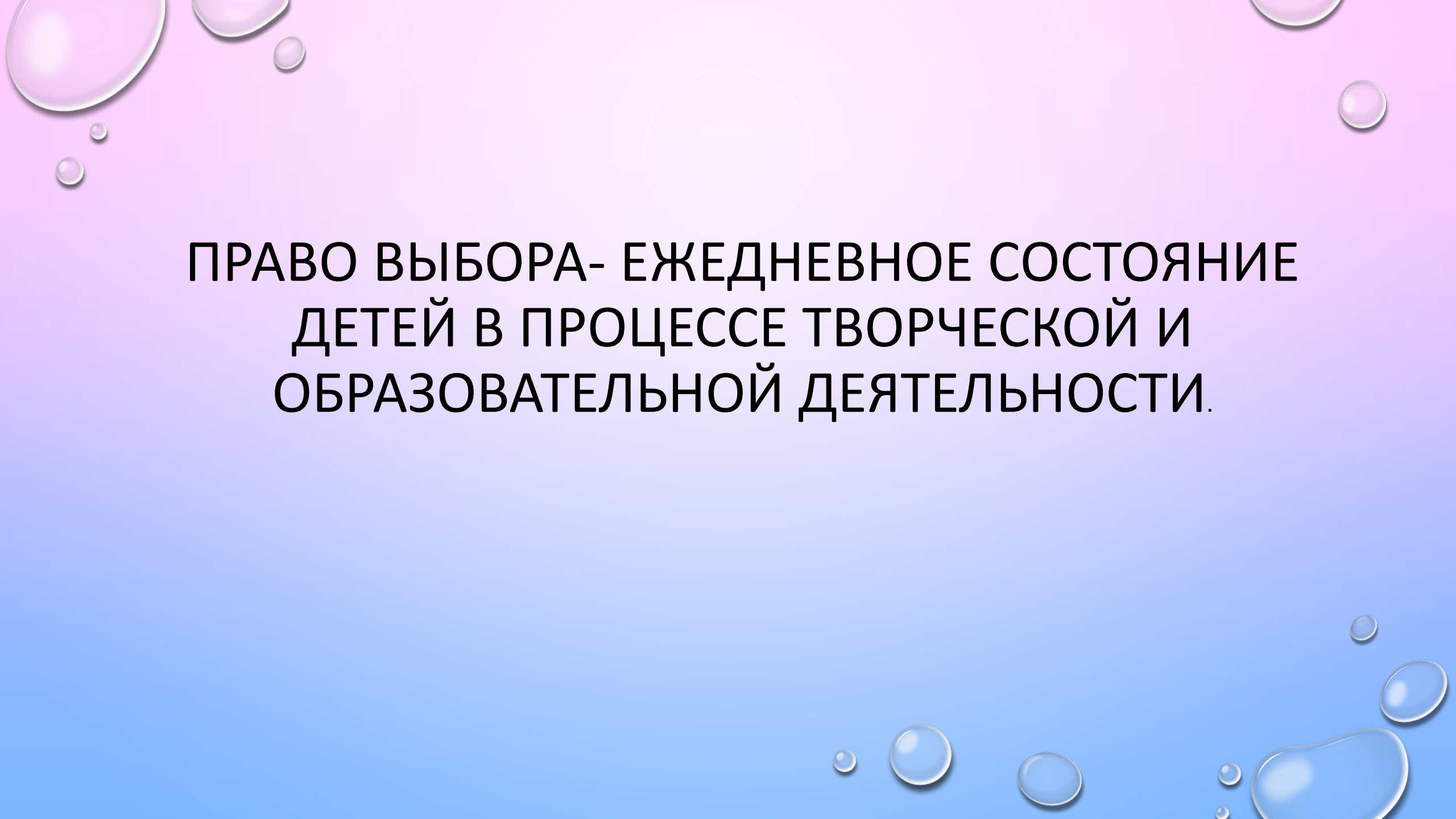












**ПРАВО ВЫБОРА- ЕЖЕДНЕВНОЕ СОСТОЯНИЕ  
ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ТВОРЧЕСКОЙ И  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

The background features a vertical gradient from light pink at the top to light blue at the bottom. Several realistic water droplets of various sizes are scattered across the frame, with some in the top-left and bottom-right corners. A large, faint white circle is centered in the upper half of the image.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**